**ISTITUTO OMINICOMPRENSIVO**

**DI MONTESANO S.M.**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe ….. Corso …...**

 **Anno scolastico ……….**

1. **Situazione di partenza**

La classe è formata da \_\_\_\_\_ alunni di cui \_\_\_\_\_ ragazze e \_\_\_\_\_ ragazzi;

alunni ripetenti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , con BES \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello della classe** | **Tipologia della classe** | **Ritmo di lavoro** | **Clima relazionale** |
| * Alto
* medio-alto
* medio
* medio-basso
* basso
 | * vivace
* tranquilla
* (poco) collaborativa
* demotivata
* poco rispettosa delle regole
* problematica
 | * lento
* regolare
* sostenuto
 | * sereno
* buono
* a volte conflittuale
* problematico
 |

Per gli alunni con certificata situazione di disabilità sarà elaborato il PEI (Piano educativo individualizzato), mentre per gli alunni con BES (Bisogni educativi speciali)si provvederà a stilare un PDP (Piano didattico personalizzato).

**2. COMPETENZE DI CITTADINANZA**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO****Competenze di base** |
| **IMPARARE AD****IMPARARE** | * Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro
* Usare strategie di memorizzazione, di regole e procedure
* Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento
* Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso
* Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire
 |
| **ELABORARE****PROGETTI** | * Utilizzare capacità operative, progettuali e manuali in diversi contesti
* Definire strategie di azione e verificare i risultati raggiunti
* Individuare e valorizzare l’errore per la scelta delle strategie migliori
* Valutare il proprio lavoro
 |
| **COMUNICARE** | * Comprendere autonomamente ciò che si legge, le funzioni e i vari linguaggi della comunicazione
* Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo
* Rappresentare e argomentare eventi, concetti, norme, procedure e stati d’animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari
* Avviare ad uno stile personale di scrittura
* Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo
 |
| **COLLABORARE E****PARTECIPARE** | * Partecipare alle attività di gruppo espletando in modo consapevole il proprio ruolo
* Riconoscere e valorizzare le competenze altrui
* Essere capaci di valutare i propri limiti
* Accettare le diversità e recepirle come risorse
* Usare argomentazioni valide per patteggiare le proprie convinzioni
 |
| **AGIRE IN MODO****AUTONOMO E****RESPONSABILE** | * Interiorizzare le regole condivise
* Comportarsi in modo funzionale alle diverse situazioni
* Assumere atteggiamenti conformi ai propri valori, anche con il dissenso (saper rifiutare adesioni o complicità ad azioni contrarie ai

propri principi etici) * Assumere con consapevolezza incarichi (studio, impegni, ecc..)
 |
| **RISOLVERE****PROBLEMI** | * Individuare e problematizzare fatti e fenomeni osservati e studiati
* Affrontare consapevolmente, una situazione problematica
* Formulare ipotesi o proposte fattibili per la risoluzione di un problema
* Costruire autonomamente un percorso logico-operativo
* Risolvere un problema servendosi del metodo, dei contenuti e linguaggi specifici appresi nelle varie discipline
 |
| **INDIVIDUARE****COLLEGAMENTI** **E RELAZIONI** | * Individuare e rappresentare collegamenti tra più informazioni
* Costruire mappe concettuali
* Analizzare situazioni complesse per capirne la logica
* Sintetizzare situazioni complesse
 |
| **ACQUISIRE ED INTERPRETARE****L’INFORMAZIONE** | * Utilizzare diversi canali e diversi strumenti di comunicazione
* Interpretare criticamente le informazioni ricavate dall’utilizzo di diversi canali e diversi strumenti di comunicazione
* Comparare documenti diversi su uno stesso argomento
* Saper discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo
 |

**3. CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

con riferimento alle **Competenze chiave europee** e alle **Indicazioni Nazionali 2012**

|  |
| --- |
| **Traguardi formativi** |
| **Fonti di legittimazione:** | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:**  | LINGUA ITALIANATutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti
* Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
* Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
* Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:**  | LINGUE STRANIERETutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE**  | * Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;
* Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali;
* Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIATutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****MATEMATICA** | * Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
* Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;
* Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;
* Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici
 |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****SCIENZE** | * Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
* Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi
* Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all’uso delle risorse.
 |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****GEOGRAFIA** | * Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
* Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
* Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
 |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****TECNOLOGIA** | * Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio
* Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMPETENZA DIGITALE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | TutteTutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione
* Utilizzare i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all’ambito in cui si trova ad operare
* Identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato
* Conoscere gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati
* Produrre elaborati multimediali, rispettando una mappa predefinita e utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell’obiettivo.
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **IMPARARE AD IMPARARE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | TutteTutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro
* Usare strategie di memorizzazione, di regole e procedure
* Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento
* Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso
* Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONETutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali
* A partire dall’ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria
* Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle
* Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **SPIRITO D’INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | TutteTutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni
* Assumere e portare a termine compiti e iniziative
 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA e ARTISTICA MUSICALE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | ED. FISICA, ARTE E IMMAGINE, MUSICATutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****ESPRESSIONE CORPOREA** | * Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
* Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
* Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
* Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita
 |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****ESPRESSIONE ARTISTICA** | * Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un’ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l’integrazione di più *media* e codici espressivi.
* Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
* Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, mostrando sensibilità per i problemi della sua tutela e conservazione.
 |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE****ESPRESSIONE MUSICALE** | * Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
* Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, e alla riproduzione di semplici brani musicali.
* Ideare e realizzare, anche attraverso l’improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali
 |

**4. ATTIVITA’** significative per lo sviluppo delle competenze chiave e/o di cittadinanza

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITA’** | **BREVE DESCRIZIONE** | **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | **TEMPI** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**5. PROCEDIMENTI PERSONALIZZATI PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E MATURAZIONE**

* **Strategie per il potenziamento delle conoscenze e competenze:**
* Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
* Affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
* Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
* Ricerche individuali e/o di gruppo
* Impulso allo spirito critico e alla creatività
* Lettura di testi extrascolastici
* Corso integrativo di ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­
*
* **Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e competenze:**
* Attività guidate a crescente livello di difficoltà
* Esercitazioni di fissazione e automatizzazione delle conoscenze
* Inserimento in gruppi di lavoro motivati
* Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi
* Assiduo controllo dell’apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
* Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche
* Corso di sostegno/ consolidamento
*
* **Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze:**
* Unità didattiche individualizzate
* Studio assistito in classe
* Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
* Metodologie e strategie d’insegnamento personalizzate
* Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
* Assiduo controllo dell’apprendimento con frequenti verifiche e richiami
* Coinvolgimento in attività collettive
* Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e responsabilità
* Corso/i di recupero in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Metodi**

🞏 lezione frontale 🞏 lavoro in coppie di aiuto 🞏 lavoro di gruppo per fasce di livello

🞏 lavoro di gruppo per fasce eterogenee 🞏 brain storming 🞏 cooperative learning

🞏 ricerche individuali e/o di gruppo 🞏 problem solving 🞏 discussione guidata 🞏 ricerca-azione

 **Mezzi e strumenti**

🞏 Libri di testo 🞏 Testi didattici di supporto 🞏 Stampa specialistica🞏 Schede predisposte dall’insegnante 🞏 Computer  🞏 LIM 🞏 Sussidi audiovisivi 🞏 Esperimenti

🞏 Drammatizzazioni 🞏 …………………………………………

1. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Saranno proposte, periodicamente, verifiche scritte e orali per rilevare la preparazione acquisita dai singoli alunni e per orientare l’azione didattica. La tipologia ed il livello delle prove saranno coerenti con il lavoro svolto in classe.

**Prove scritte**

🞏 Prove tradizionali 🞏 Prove semi-strutturate 🞏 Prove strutturate

**Prove orali**

🞏 Interrogazioni 🞏 Relazioni su attività svolte 🞏 Interventi 🞏 Dialoghi

🞏 Discussioni su argomenti di studio 🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Prove pratiche**

🞏 Prove grafiche 🞏 Prove strumentali e vocali 🞏 Prove psico-motorie 🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Compiti di realtà**

|  |
| --- |
|  **PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE** |
|  |

La valutazione consentirà di definire il percorso effettuato da ogni alunno in relazione agli obiettivi prefissati e verrà intesa come verifica dell’efficacia della programmazione svolta; terrà conto dello scarto tra il livello d’entrata e il livello d’uscita e dell’impegno profuso nello studio dal singolo allievo. I criteri di valutazione verranno costantemente esplicitati agli allievi, in modo da garantire una maggiore oggettività e trasparenza nella valutazione.

Per ogni percorso didattico verranno effettuate:

* verifiche formative, in itinere, al fine di migliorare l’apprendimento dell’alunno e di calibrare l’intervento dell’insegnante;
* verifiche sommative, conclusive e valutative.
* riflessione metacognitiva: l’allievo riflette su ciò che ha appreso, sui processi di costruzione della conoscenza, sulle strategie di apprendimento più proficue

Per la valutazione delle **prove scritte oggettive**, ove possibile, il voto sarà espresso sulla base di misurazioni in percentuali.

La valutazione delle **prove soggettive** o **orali** terrà conto della seguente griglia di corrispondenza tra voti e livello di apprendimento:

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FASCE DI LIVELLO** | **VOTO** | **DESCRITTORI** |
| **AVANZATO** | 10 | - Acquisizione approfondita delle conoscenze con notevoli capacità di rielaborazione personale.- Autonomia e piena padronanza nell’applicazione di contenuti, regole, procedimenti e strumenti specifici per la soluzione di situazioni problematiche.- Capacità di trasferire le conoscenze acquisite in situazioni nuove, utilizzando i linguaggi appropriati.- Esposizione efficace , corretta e ben strutturata di argomenti di studio. |
| 9 | - Acquisizione sicura delle conoscenze con ottime capacità di rielaborazione personale.- Autonomia e padronanza nell’applicazione di contenuti, regole, procedimenti e strumenti specifici per la soluzione di situazioni problematiche.- Capacità di trasferire le conoscenze acquisite in situazioni nuove, utilizzando i linguaggi appropriati.- Esposizione chiara, corretta e ben strutturata di argomenti di studio. |
| **INTERMEDIO** | 8 | - Soddisfacente acquisizione delle conoscenze e buona capacità di rielaborazione delle stesse.- Comprensione ed applicazione sicura di contenuti, regole, procedimenti e strumenti specifici per la soluzione di situazioni problematiche.- Capacità di organizzazione e di collegamento tra diversi contenuti disciplinari.- Esposizione corretta e buona proprietà lessicale, uso adeguato di linguaggi specifici. |
| 7 | -Conoscenza di gran parte dei contenuti, con sufficiente capacità di rielaborazione.- Buona acquisizione di conoscenze non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse.- Capacità di risolvere semplici problemi.- Discreta capacità espositiva, con uso di un linguaggio semplice , ma quasi sempre appropriato. |
| **BASE** | 6 | - Conoscenza parziale dei contenuti, con limitata capacità di rielaborazione.- Sufficiente acquisizione di conoscenze non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse.- Capacità di riconoscere e risolvere, se guidato, semplici problemi.- Capacità espositiva incerta, con uso di un linguaggio semplice e non sempre appropriato. |
| **NON ADEGUATO** |  5 | - Conoscenza molto frammentaria e lacunosa di alcuni contenuti disciplinari.- Scarsa padronanza delle conoscenze.- Limitata capacità di riconoscere semplici situazioni e problemi.- Limitata ed incerta capacità espositiva , uso di un linguaggio impreciso e quasi sempre scorretto. |
| 4 | **-** Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti disciplinari essenziali.- Padronanza nulla delle conoscenze.- Scarsa capacità di riconoscere semplici situazioni e problemi.- Limitata capacità espositiva , uso di un linguaggio impreciso e quasi sempre scorretto. |

**7. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

* colloqui programmati secondo modalità stabilite dal Collegio Docenti
* comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti non adeguati, ecc)
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Luogo e data Il Consiglio di classe**