**ISTITUTO OMINICOMPRENSIVO**

**DI MONTESANO S.M.**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe ….. Corso …...**

**Anno scolastico ……….**

1. **Situazione di partenza**

La classe è formata da \_\_\_\_\_ alunni di cui \_\_\_\_\_ ragazze e \_\_\_\_\_ ragazzi;

alunni ripetenti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , con BES \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello della classe** | **Tipologia della classe** | **Ritmo di lavoro** | **Clima relazionale** |
| * Alto * medio-alto * medio * medio-basso * basso | * vivace * tranquilla * (poco) collaborativa * demotivata * poco rispettosa delle regole * problematica | * lento * regolare * sostenuto | * sereno * buono * a volte conflittuale * problematico |

Per gli alunni con certificata situazione di disabilità sarà elaborato il PEI (Piano educativo individualizzato), mentre per gli alunni con BES (Bisogni educativi speciali)si provvederà a stilare un PDP (Piano didattico personalizzato).

**2. COMPETENZE DI CITTADINANZA**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**  **Competenze di base** |
| **IMPARARE AD**  **IMPARARE** | * Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro * Usare strategie di memorizzazione, di regole e procedure * Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento * Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso * Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire |
| **ELABORARE**  **PROGETTI** | * Utilizzare capacità operative, progettuali e manuali in diversi contesti * Definire strategie di azione e verificare i risultati raggiunti * Individuare e valorizzare l’errore per la scelta delle strategie migliori * Valutare il proprio lavoro |
| **COMUNICARE** | * Comprendere autonomamente ciò che si legge, le funzioni e i vari linguaggi della comunicazione * Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo * Rappresentare e argomentare eventi, concetti, norme, procedure e stati d’animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari * Avviare ad uno stile personale di scrittura * Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo |
| **COLLABORARE E**  **PARTECIPARE** | * Partecipare alle attività di gruppo espletando in modo consapevole il proprio ruolo * Riconoscere e valorizzare le competenze altrui * Essere capaci di valutare i propri limiti * Accettare le diversità e recepirle come risorse * Usare argomentazioni valide per patteggiare le proprie convinzioni |
| **AGIRE IN MODO**  **AUTONOMO E**  **RESPONSABILE** | * Interiorizzare le regole condivise * Comportarsi in modo funzionale alle diverse situazioni * Assumere atteggiamenti conformi ai propri valori, anche con il dissenso (saper rifiutare adesioni o complicità ad azioni contrarie ai   propri principi etici)   * Assumere con consapevolezza incarichi (studio, impegni, ecc..) |
| **RISOLVERE**  **PROBLEMI** | * Individuare e problematizzare fatti e fenomeni osservati e studiati * Affrontare consapevolmente, una situazione problematica * Formulare ipotesi o proposte fattibili per la risoluzione di un problema * Costruire autonomamente un percorso logico-operativo * Risolvere un problema servendosi del metodo, dei contenuti e linguaggi specifici appresi nelle varie discipline |
| **INDIVIDUARE**  **COLLEGAMENTI**  **E RELAZIONI** | * Individuare e rappresentare collegamenti tra più informazioni * Costruire mappe concettuali * Analizzare situazioni complesse per capirne la logica * Sintetizzare situazioni complesse |
| **ACQUISIRE ED INTERPRETARE**  **L’INFORMAZIONE** | * Utilizzare diversi canali e diversi strumenti di comunicazione * Interpretare criticamente le informazioni ricavate dall’utilizzo di diversi canali e diversi strumenti di comunicazione * Comparare documenti diversi su uno stesso argomento * Saper discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo |

**3. CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

con riferimento alle **Competenze chiave europee** e alle **Indicazioni Nazionali 2012**

|  |  |
| --- | --- |
| **Traguardi formativi** | |
| **Fonti di legittimazione:** | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006  Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | LINGUA ITALIANA  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti * Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo * Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi * Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | LINGUE STRANIERE  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE** | * Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; * Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; * Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **MATEMATICA** | * Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali * Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; * Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; * Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **SCIENZE** | * Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni * Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi * Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all’uso delle risorse. |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **GEOGRAFIA** | * Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico * Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico * Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **TECNOLOGIA** | * Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio * Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMPETENZA DIGITALE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | Tutte  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione * Utilizzare i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all’ambito in cui si trova ad operare * Identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato * Conoscere gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati * Produrre elaborati multimediali, rispettando una mappa predefinita e utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell’obiettivo. |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **IMPARARE AD IMPARARE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | Tutte  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro * Usare strategie di memorizzazione, di regole e procedure * Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento * Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso * Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali * A partire dall’ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria * Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle * Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **SPIRITO D’INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | Tutte  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE** | * Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni * Assumere e portare a termine compiti e iniziative |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA e ARTISTICA MUSICALE** |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:**  **DISCIPLINE CONCORRENTI:** | ED. FISICA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA  Tutte |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **ESPRESSIONE CORPOREA** | * Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse * Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune * Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo * Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **ESPRESSIONE ARTISTICA** | * Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un’ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l’integrazione di più *media* e codici espressivi. * Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. * Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, mostrando sensibilità per i problemi della sua tutela e conservazione. |
| **COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE**  **ESPRESSIONE MUSICALE** | * Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. * Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, e alla riproduzione di semplici brani musicali. * Ideare e realizzare, anche attraverso l’improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali |

**4. ATTIVITA’** significative per lo sviluppo delle competenze chiave e/o di cittadinanza

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITA’** | **BREVE DESCRIZIONE** | **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | **TEMPI** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**5. PROCEDIMENTI PERSONALIZZATI PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E MATURAZIONE**

* **Strategie per il potenziamento delle conoscenze e competenze:**
* Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
* Affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
* Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
* Ricerche individuali e/o di gruppo
* Impulso allo spirito critico e alla creatività
* Lettura di testi extrascolastici
* Corso integrativo di ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­
* **Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e competenze:**
* Attività guidate a crescente livello di difficoltà
* Esercitazioni di fissazione e automatizzazione delle conoscenze
* Inserimento in gruppi di lavoro motivati
* Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi
* Assiduo controllo dell’apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
* Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche
* Corso di sostegno/ consolidamento
* **Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze:**
* Unità didattiche individualizzate
* Studio assistito in classe
* Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
* Metodologie e strategie d’insegnamento personalizzate
* Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
* Assiduo controllo dell’apprendimento con frequenti verifiche e richiami
* Coinvolgimento in attività collettive
* Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e responsabilità
* Corso/i di recupero in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Metodi**

🞏 lezione frontale 🞏 lavoro in coppie di aiuto 🞏 lavoro di gruppo per fasce di livello

🞏 lavoro di gruppo per fasce eterogenee 🞏 brain storming 🞏 cooperative learning

🞏 ricerche individuali e/o di gruppo 🞏 problem solving 🞏 discussione guidata 🞏 ricerca-azione

**Mezzi e strumenti**

🞏 Libri di testo 🞏 Testi didattici di supporto 🞏 Stampa specialistica🞏 Schede predisposte dall’insegnante 🞏 Computer  🞏 LIM 🞏 Sussidi audiovisivi 🞏 Esperimenti

🞏 Drammatizzazioni 🞏 …………………………………………

1. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Saranno proposte, periodicamente, verifiche scritte e orali per rilevare la preparazione acquisita dai singoli alunni e per orientare l’azione didattica. La tipologia ed il livello delle prove saranno coerenti con il lavoro svolto in classe.

**Prove scritte**

🞏 Prove tradizionali 🞏 Prove semi-strutturate 🞏 Prove strutturate

**Prove orali**

🞏 Interrogazioni 🞏 Relazioni su attività svolte 🞏 Interventi 🞏 Dialoghi

🞏 Discussioni su argomenti di studio 🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Prove pratiche**

🞏 Prove grafiche 🞏 Prove strumentali e vocali 🞏 Prove psico-motorie 🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Compiti di realtà**

|  |
| --- |
| **PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE** |
|  |

La valutazione consentirà di definire il percorso effettuato da ogni alunno in relazione agli obiettivi prefissati e verrà intesa come verifica dell’efficacia della programmazione svolta; terrà conto dello scarto tra il livello d’entrata e il livello d’uscita e dell’impegno profuso nello studio dal singolo allievo. I criteri di valutazione verranno costantemente esplicitati agli allievi, in modo da garantire una maggiore oggettività e trasparenza nella valutazione.

Per ogni percorso didattico verranno effettuate:

* verifiche formative, in itinere, al fine di migliorare l’apprendimento dell’alunno e di calibrare l’intervento dell’insegnante;
* verifiche sommative, conclusive e valutative.
* riflessione metacognitiva: l’allievo riflette su ciò che ha appreso, sui processi di costruzione della conoscenza, sulle strategie di apprendimento più proficue

Per la valutazione delle **prove scritte oggettive**, ove possibile, il voto sarà espresso sulla base di misurazioni in percentuali.

La valutazione delle **prove soggettive** o **orali** terrà conto della seguente griglia di corrispondenza tra voti e livello di apprendimento:

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FASCE DI LIVELLO** | **VOTO** | **DESCRITTORI** |
| **AVANZATO** | 10 | - Acquisizione approfondita delle conoscenze con notevoli capacità di rielaborazione personale.  - Autonomia e piena padronanza nell’applicazione di contenuti, regole, procedimenti e strumenti specifici per la soluzione di situazioni problematiche.  - Capacità di trasferire le conoscenze acquisite in situazioni nuove, utilizzando i linguaggi appropriati.  - Esposizione efficace , corretta e ben strutturata di argomenti di studio. |
| 9 | - Acquisizione sicura delle conoscenze con ottime capacità di rielaborazione personale.  - Autonomia e padronanza nell’applicazione di contenuti, regole, procedimenti e strumenti specifici per la soluzione di situazioni problematiche.  - Capacità di trasferire le conoscenze acquisite in situazioni nuove, utilizzando i linguaggi appropriati.  - Esposizione chiara, corretta e ben strutturata di argomenti di studio. |
| **INTERMEDIO** | 8 | - Soddisfacente acquisizione delle conoscenze e buona capacità di rielaborazione delle stesse.  - Comprensione ed applicazione sicura di contenuti, regole, procedimenti e strumenti specifici per la soluzione di situazioni problematiche.  - Capacità di organizzazione e di collegamento tra diversi contenuti disciplinari.  - Esposizione corretta e buona proprietà lessicale, uso adeguato di linguaggi specifici. |
| 7 | -Conoscenza di gran parte dei contenuti, con sufficiente capacità di rielaborazione.  - Buona acquisizione di conoscenze non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse.  - Capacità di risolvere semplici problemi.  - Discreta capacità espositiva, con uso di un linguaggio semplice , ma quasi sempre appropriato. |
| **BASE** | 6 | - Conoscenza parziale dei contenuti, con limitata capacità di rielaborazione.  - Sufficiente acquisizione di conoscenze non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse.  - Capacità di riconoscere e risolvere, se guidato, semplici problemi.  - Capacità espositiva incerta, con uso di un linguaggio semplice e non sempre appropriato. |
| **NON ADEGUATO** | 5 | - Conoscenza molto frammentaria e lacunosa di alcuni contenuti disciplinari.  - Scarsa padronanza delle conoscenze.  - Limitata capacità di riconoscere semplici situazioni e problemi.  - Limitata ed incerta capacità espositiva , uso di un linguaggio impreciso e quasi sempre scorretto. |
| 4 | **-** Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti disciplinari essenziali.  - Padronanza nulla delle conoscenze.  - Scarsa capacità di riconoscere semplici situazioni e problemi.  - Limitata capacità espositiva , uso di un linguaggio impreciso e quasi sempre scorretto. |

**7. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

* colloqui programmati secondo modalità stabilite dal Collegio Docenti
* comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti non adeguati, ecc)
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Luogo e data Il Consiglio di classe**